

TERRITORIS OBLIDATS

ART_TO_CAT



CONCURSO DE IDEAS DE PROYECTO

MAPEAMIENTO DE LOCALIZACIONES RESIDUALES

PROYECTOS DE RECALIFICACIÓN URBANA, PAISAJÍSTICA Y SOCIAL

P.M.U., PENSANT MOVIMENT URBÀ en colaboración con **CITILAB** convoca un concurso de proyectos de intervención paisajística y rediseño de un espacio peri-urbano en desuso.

La Asociación Cultural PENSANT MOVIMENT URBÀ (P.M.U) abre el plazo de presentación de proyectos para la iniciativa **TERRITORIOS OLVIDADOS**, que tendrá lugar durante 2009 y 2010. El programa desarrollará una serie de actividades que incluyen la producción de una exposición en el Citilab de Cornellá, cuyos autores serán seleccionados a través de esta convocatoria abierta.

Podrán presentar sus proyectos estudiantes y profesionales de arquitectura, urbanismo, paisajismo, diseño, artes visuales y otras disciplinas relacionadas, de cualquier nacionalidad, con edad comprendida entre los 18 y 30 años. Más información en www.pmurba.net/territoris o enviando e-mail a pmu@pmurba.net.

CONTEXTO Y MOTIVACIÓN

Partiendo de la idea de que los creativos son agentes que pueden aportar soluciones a los problemas que suponen los espacios urbanos abandonados y que poseen el poder de mejorar las vidas de las personas, lanzamos el desafío para reflexionar de forma operativa acerca de estas problemáticas.

Con el objetivo de animar a los creativos y aumentar su conciencia social para visionar soluciones a necesidades urgentes como dar un nuevo uso a los espacios urbanos olvidados, P.M.U abre esta convocatoria para reunir proyectos que denuncien territorios abandonados y propongan obras paisajísticas que tengan impacto en la vida colectiva.

A través del lenguaje artístico LandArt se buscará la transformación de entornos degradados en espacios públicos de calidad, vinculando la acción del proyecto paisajístico a programas de sensibilización medioambiental.

Para dar algunos ejemplos de **Territorios Olvidados** podemos enumerar vertederos, canteras, solares abandonados y tapiados, áreas industriales desactivadas, etc.

PARTICIPANTES

Podrán presentar sus proyectos estudiantes y profesionales de arquitectura, urbanismo, paisajismo, diseño, artistas visuales, y otras disciplinas relacionadas, de cualquier nacionalidad, con edad comprendida entre los 18 y 30 años.

JURADO

El jurado será nombrado por PMU y estará formado por:

- > Jean Paul Ganem
- > representante de CitiLab
- > representante de PMU
- > jurados invitados - ponentes de la conferencia final

El Fallo será emitido en febrero de 2010 y tendrá carácter irrevocable.

PREMIOS

- > Las obras finalistas del concurso se expondrán en Citalab Cornellá, en una muestra paralela a la realización de una exposición de los trabajos de Jean Paul Ganem y de una serie de mesas redondas sobre arte, paisaje, tecnología e nuevas formas de intervención en el territorio;
- > El proyecto ganador será enviado para publicación integral en los media partners y recibirá un certificado de las entidades organizadoras (PMU; CitiLab);
- > Las menciones honrosas serán parcialmente publicadas y recibirán un certificado de las entidades organizadoras (PMU; CitiLab);
- > Las restantes obras finalistas serán referenciadas en los media partners y recibirán un certificado de las entidades organizadoras (PMU; CitiLab).

PROCESO DE SELECCIÓN

Serán seleccionados un máximo de 5 proyectos finalistas, que serán expuestos en la muestra.

Dentro de los proyectos finalistas el jurado elegirá al ganador del concurso.

El jurado podrá decidir atribuir menciones honrosas.

El jurado se reserva el derecho de declarar desierto el concurso.

TEMAS Y APROXIMACIÓN

Las líneas de actuación de la convocatoria son:

- > El territorio de intervención debe estar localizado en Catalunya.
- > El territorio de cada propuesta debe tener una extensión mínima del tamaño de un campo de fútbol, o sea alrededor de una hectárea (10000 metros).
- > El área impermeabilizada no debe superar el 20% del área total de la intervención.
- > La intervención debe recalificar el territorio seleccionado con un fin de utilidad pública y con una componente paisajística.
- > E proyecto debe tener en cuenta la sostenibilidad de los materiales utilizados, el entorno social y paisajístico.
- > Las propuestas deben mostrar calidad de proyecto con soluciones de bajo presupuesto.
- > Se buscan obras de intervención que tengan comportamientos emergentes, que evolucionen con el tiempo y que reaccionen a su entorno físico y social.
- > También se buscan proyectos que relacionen lo medioambiental con lo urbano, y que investiguen las características sociales de la vida contemporánea.
- > La expresión fundamental de los proyectos presentados será la regeneración de un área periurbana degradada que mejore el entorno y a su vez la calidad de vida de las comunidades.

CRITERIOS DE VALORACIÓN

El Jurado hará una selección entre las obras presentadas valorando:

- > que la propuesta tenga principalmente características paisajísticas.
- > la sostenibilidad del proyecto
- > materiales utilizados
- > innovación
- > calidad del proyecto
- > componente Social
- > relación con el entorno
- > que el proyecto sea de bajo presupuesto
- > vocación claramente pública del proyecto

CALENDARIO

Inicio del periodo de presentación de obras; 12 de Diciembre de 2009

Final del periodo de presentación de obras: 15 de Febrero de 2010 a las 20:00

Publicación en el blog *Territorios Olvidados* de los finalistas: 20 Febrero de 2010

Exposición en Citilab Cornellà: 25 de Febrero a 25 de Marzo de 2010

Reunión del jurado del Premio: 2/3 de Marzo de 2010

Resolución final del jurado/entrega de premios: 4/5 de Marzo de 2010

DOCUMENTACIÓN

- > Formulario de inscripción rellenado
- > DNI o Pasaporte de los participantes
- > CV y trayectoria profesional de los participantes
- > Fotos previas al proyecto que muestran el estado actual del territorio seleccionado
- > plano de la propuesta
- > mínimo 2 imágenes del proyecto (render, foto montaje, otra técnica o soporte adecuados), en formato pdf, jpeg o tiff (resolución mínima 300 dpi).
- > Memoria descriptiva de la intervención (máximo 2 A4).
- > A1 de presentación del proyecto, con texto y un mínimo de 2 imágenes

La documentación deberá ser enviada en soporte digital:

- > en cd-rom, dispositivo usb a la dirección
C. Martí, 132 - bajos 08024 Barcelona
- > link para download al mail pmu@pmurba.net